

**Unidad 2. Evaluación de contenidos**



Nombre y apellidos: .....

Curso: ..... Fecha:.....

1. ¿Qué es una narración?
  - a. Una forma del discurso que cuenta sucesos reales o imaginarios que les ocurren a unos personajes, en un lugar y en un tiempo. ....
  - b. Una forma del discurso mediante la que se intenta convencer a alguien de algo. ....
  - c. Una forma del discurso que solo cuenta sucesos reales que le suceden a unos personajes en un lugar y en el pasado. ....

---

2. ¿Cuáles son los elementos principales de la narración?
  - a. Narrador, tiempo, personajes y espacio. ....
  - b. Narrador, acción, personajes, tiempo y espacio. ....
  - c. Narrador, acción, espacio y personajes. ....

---

3. ¿De qué tipo pueden ser los personajes de una narración?
  - a. Principales e importantes. ....
  - b. Principales e irrelevantes. ....
  - c. Principales y secundarios. ....

---

4. ¿Cuáles son las partes que suele tener una narración?
  - a. Planteamiento, nudo y desenlace. ....
  - b. Primera, segunda y tercera. ....
  - c. Planteamiento y desarrollo. ....

---

5. ¿Cuál es la diferencia entre el narrador y el autor de una narración?:
  - a. No hay ninguna diferencia, son la misma persona. ....
  - b. El narrador es un personaje creado por el autor para que cuente la historia. ....
  - c. El autor es un personaje creado por el narrador para que escriba la historia. ....

---

6. ¿Cómo pueden aparecer ordenados los hechos contados en una narración?
  - a. Nunca siguen un orden. ....
  - b. Pueden seguir un orden cronológico, empezar por el final o por lo más importante. ....
  - c. Pueden seguir solo el orden cronológico. ....

---

7. ¿Cómo se llama el estilo que emplea el autor cuando reproduce exactamente las palabras de los personajes?
  - a. Estilo entrecomillado. ....
  - b. Estilo directo. ....
  - c. Estilo indirecto. ....

---

8. ¿Qué es un narrador interno?
  - a. El que cuenta los hechos en primera persona. ....
  - b. El que cuenta los hechos en primera persona porque es el protagonista de la historia. ....
  - c. El que cuenta los hechos en tercera persona porque no participa en la historia. ....

---

9. ¿Qué clases de nombres, según su significado, hay?
  - a. Comunes, concretos, contables, individuales, colectivos y no contables. ....
  - b. Comunes, propios, concretos, abstractos y colectivos. ....
  - c. Comunes, propios, concretos, abstractos, contables, no contables, individuales y colectivos. ....

---

10. ¿Para qué se emplean los nombres comunes?
  - a. Se emplean para designar realidades que percibimos por los sentidos. ....
  - b. Se emplean para hacer referencia a personas, animales, lugares... que son únicos en su clase. ....
  - c. Se emplean para nombrar personas, animales, objetos... que pertenecen a una misma clase. ....

**Unidad 2. Evaluación de contenidos**



Nombre y apellidos: .....

Curso: ..... Fecha:.....

11. ¿Cuáles de las siguientes palabras son nombres abstractos?

- a. *Bondad, razón, paz, generosidad.* .....
- b. *Arena, aceite, agua.* .....
- c. *Árbol, oveja, pájaro.* .....

12. ¿Qué designan los nombres colectivos?

- a. Designan animales y objetos que pertenecen a la misma familia léxica. ....
- b. Designan en singular a un conjunto de seres u objetos de la misma clase. ....
- c. Designan a un solo ser u objeto. ....

13. ¿Cuál de los sustantivos que aparece a continuación es no contable?

- a. *Lágrima.* .....
- b. *Agua.* .....
- c. *Gatos.* .....

14. ¿Qué son los heterónimos?

- a. Son palabras diferentes para distinguir género y sexo. ....
- b. Son palabras que se expresan de la misma manera en masculino y femenino. ....
- c. Son palabras que para distinguir el género añaden la palabra *macho* o *hembra*. ....

15. ¿Cómo forman el plural las palabras que acaban en -s tras vocal tónica?

- a. No varían. ....
- b. Estas palabras no tienen plural. ....
- c. Añaden -es. ....

16. ¿Cuál es el plural correcto de las vocales?

- a. *As, es, is, os, us.* .....
- b. *Aes, es, ies, oes, ues.* .....
- c. *Aes, es, íes, oes, úes.* .....

17. ¿Cómo se clasifican las palabras atendiendo al lugar que ocupa la sílaba tónica?

- a. Agudas, llanas y esdrújulas. ....
- b. Agudas, llanas, esdrújulas y sobresdrújulas. ....
- c. Agudas, llanas y sobresdrújulas. ....

18. ¿Cuándo llevan tilde las palabras esdrújulas?

- a. Cuando no terminan ni en -n ni en -s. ....
- b. Siempre. ....
- c. Cuando terminan en vocal. ....

19. ¿Qué es una palabra llana?

- a. Aquella cuya sílaba tónica es la penúltima. ....
- b. Aquella cuya sílaba tónica es la última. ....
- c. Aquella cuya sílaba tónica es la antepenúltima. ....

20. ¿Cuándo llevan tilde las palabras agudas?

- a. Cuando terminan en -n, -s o vocal. ....
- b. Siempre. ....
- c. Cuando terminan en vocal. ....