**ACTIVIDADES DE REFUERZO LENGUA 2º ESO**

**UNIDAD 9. LA LAGUNA DE VACARA**

1ª ¿Cuáles son las características de la narración literaria?

2ª Explica en qué consisten las novelas de caballerías y las pastoriles; cita alguna obra e indica cuándo se escribió.

3ª ¿Cuándo alcanza su máximo desarrollo la novela moderna? Explica con qué tipo de obras se inicia.

4ª ¿Cómo eran los protagonistas en las novelas anteriores al siglo XVI? ¿Y los personajes secundarios?

5ª ¿Qué diferencias presentan el protagonista clásico y el de las novelas picarescas?

6ª Responde a las siguientes cuestiones sobre los tipos de novelas según su temática:

a) ¿Qué tipo de novela mezcla la realidad y la ficción?

b) ¿Qué tipo de novela sitúa su acción en el futuro?

c) ¿Qué tipo de novela se centra en el ambiente de violencia o de corrupción?

7ª Di si las siguientes afirmaciones sobre el cuento literario son verdaderas o falsas y corrige las falsas:

a) Augusto Monterroso es un conocido autor de cuentos del siglo XIX.

b) Según el Decálogo del perfecto cuentista, tanto el principio como el final de un cuento son de gran relevancia.

c) En el cuento, la narración tiende a la concentración.

d) El desarrollo de la acción en el cuento es más lento que en la novela.

e) El cuento literario moderno suele ser anónimo.

8ª ¿Qué peculiaridades del microrrelato observas en este texto de Luisa Valenzuela?

Este tipo es una mina

No sabemos si fue a causa de su corazón de oro, de su salud de hierro, de su temple de acero o de sus cabellos de plata. El hecho es que finalmente lo expropió el gobierno y lo está explotando. Como a todos nosotros.

*http://www.luisavalenzuela.com*

9ª Analiza sintácticamente las siguientes oraciones:

− *La semana próxima será la entrega de premios.*

− *Esa parece una buena idea.*

− *¿Estaréis aquí luego?*

− *El texto del mensaje parecía muy claro.*

− *El coche de mis padres está destartalado.*

− *El gato estaba sobre el tejado.*

− *Ayer la profesora de inglés nos devolvió los trabajos corregidos.*

− *La multitud protestaba irritada contra aquellos gobernantes corruptos.*

10ª Escribe *ll,* *y* o *i* según convenga:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *tra\_\_ecto* | *sombri\_\_a* | *disminu\_\_ó* |
| *orgu\_\_o* | *guiriga\_\_* | *embote\_\_abas* |
|  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *bonsá\_\_* | *sustitu\_\_es* | *membri\_\_o* |
| *maú\_\_en* | *pro\_\_ectil* | *atrope\_\_aron* |