**ORIGEN DE LAS LENGUAS EN ESPAÑA.**

**1-. Lenguas prerromanas:**

En la Península Ibérica, antes de la llegada de los romanos en el S.III a.C convivían pueblos que tenían lenguas y culturas distintas: existían dos grandes grupos: lenguas NO indoeuropeas (tartesio, ibérico, vasco) y las indoeuropeas (celtibérico y lusitano); de todas ellas, solamente el vasco se ha mantenido hasta la actualidad.

El **vasco o euskera** es una lengua que se habla en la actualidad en el País Vasco y norte de Navarra.

**2-. Lenguas romances.**

Se denomina lengua romance a todas las que derivan del idioma que hablaban los romanos: el latín.

La “romanización” no fue simultánea en todas las regiones y se aplicó a pueblos muy diferentes. Ese latín, hablado ya de forma distinta según las zonas, fue evolucionando hacia nuevas lenguas, que se fueron consolidando en la Edad Media.

**LENGUAS ROMANCES PENINSULARES**

|  |  |
| --- | --- |
| Romances occidentales | Gallego y portugués. |
| Romances centrales | Leonés, castellano, aragonés y mozárabe. |
| Romances orientales | Catalán, valenciano y balear. |

**2.1 -. ROMANCES OCCIDENTALES:**

El **gallego** es la lengua romance en la que se convirtió el latín hablado en el noroeste de la Península Ibérica; se extendió hacia la franja portuguesa durante la Reconquista, pero con la independencia de Portugal (S.XII) se fue diferenciando la lengua y se creó el **portugués**.

A lo largo de la Edad Media el gallegoportugués tuvo en gran desarrollo y se utilizaba para la literatura, pero fue perdiendo importancia con la expansión del castellano, manteniéndose solamente en ámbitos rurales.

Actualmente, el gallego es lengua oficial y ha aumentado su número de hablantes y su presencia social y cultural.

**2.2-. ROMANCES ORIENTALES:**

Al sur de los Pirineos orientales, surgió una lengua romance con distintas variantes, habladas en Cataluña, Valencia y Baleares. En la Edad Media tuvo gran prestigio literario (Ramón Llull, Joanot Martorell) y tras un período de decadencia inició su recuperación durante el S.XIX.

En la actualidad cada una de las modalidades de este romance es lengua oficial en su comunidad.

**2.3-. ROMANCES CENTRALES:**

En la zona central de la Península Ibérica surgieron cuatro variedades romances: leonés (hablado en antiguo reino de León), castellano (en antiguo reino de Castilla), aragonés (reino de Aragón) y el ya desaparecido mozárabe (hablado por cristianos en territorio ocupado por árabes).

En la actualidad, el leonés se ha mantenido en zonas rurales de Asturias y en el norte de León. El aragonés quedó solamente en algunas zonas de valles pirenaicos.

**3-. El castellano.**

Inicialmente era el romance hablado en el condado de Castilla. Se extendió por los territorios que Castilla iba reconquistando. Con el descubrimiento de América (1492) tuvo una gran expansión y se convirtió en lengua común en España y en gran parte del continente americano.

**3.1-. Evolución**

* Podemos distinguir varias épocas en la evolución del castellano:
  + Castellano primitivo: S.X-XII; hablado en el condado y en el primer reino de Castilla. Es la época de la lírica primitiva y los cantares de gesta.
  + Castellano alfonsí: S.XIII-XV; Fernando III convirtió el castellano en lengua oficial y su hijo, Alfonso X hizo escribir, en la Escuela de Traductores de Toledo, numerosas obras en castellano. Destacaron autores como Gonzalo de Berceo o Jorge Manrique.
  + Castellano moderno: S.XVI-XVII; se extendió su uso por toda la Península Ibérica y América. Tuvo gran importancia la literatura del Renacimiento y el Barroco.
  + Español contemporáneo: S.XVIII hasta la actualidad; es la época de consolidación de la lengua, hablado actualmente por más de 500 millones de personas.

**3.2-. Variedades del español**

A partir del S.XVI el castellano experimentó una evolución que llevó a dos variedades: español norteño y meridional.

* Norteño: se habla en la mitad norte de la Península.
* Meridional: se habla en casi toda la mitad sur, Ceuta, Melilla, Islas Canarias y en Hispanoamérica.

CARACTERÍSTICAS DEL ESPAÑOL MERIDIONAL

|  |  |
| --- | --- |
| Yeísmo | Calló y cayó se pronuncian igual. |
| Pronunciación de la –s al final de sílaba se acerca a la consonante que le sigue | e´to (en lugar de esto) |
| Se pierden algunas consonantes entre vocales | Sala (d)o |
| Las consonantes “R” y “L” finales se confunden | Arma (en lugar de alma), furbo (fútbol) |

* Español en América: antes de la llegada de los españoles, en América se hablaban muchas lenguas; *náhuatl*, en México; el *maya*, en Centroamérica; *quechua*, en Perú o *guaraní*, en Paraguay.

CARACTERÍSTICAS DEL ESPAÑOL DE AMÉRICA

|  |  |
| --- | --- |
| Rasgos fónicos o de pronunciación | Se parece mucho al español meridional. Los rasgos principales son:   1. Seseo: la “s” y la “z” se pronuncian como “s” (por ejemplo, *cazo* se pronuncia *caso)* 2. Yeísmo (Ya explicado) |
| Rasgos gramaticales | 1. Se usa el Pretérito perfecto simple en lugar del compuesto (“canté” en vez de “he cantado”) 2. Voseo: utilización de “vos” para 2ª persona del singular. 3. Ausencia de leísmo y laísmo. |